

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад №3 города Выборга»

ПРИНЯТА  
на педагогическом совете  
протокол от 30.08.2018г. №5

УТВЕРЖДЕНА  
приказом заведующего МБДОУ  
«Детский сад №3 г. Выборга»  
от 17.09.2018 г. №25(ПУ)

**Дополнительная общеразвивающая программа  
«Каркушина школа»**

Возраст детей: от 5 до 7 лет.  
Срок реализации: 1 год.

Автор: Адамович Наталия Александровна,  
учитель-логопед

Выборг  
2018 год

## Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная программа имеет **социально-педагогическую направленность**

**Новизна** программы заключается в выравнивание речевого и психофизического развития детей на игровых занятиях с использованием проектов, созданных в программе Mimio Studio.

**Актуальность:** Данная программа является бесценным помощником в сложной и кропотливой работе по исправлению дефектов звукопроизношения.

**Педагогическая целесообразность** программы заключается в применении игровых и познавательно-исследовательских занятий с постепенным расширением и углублением знаний, умений и навыков. Использование ИКТ технологий даёт возможность разнообразить игровыми заданиями учебный материал, что соответствует возрастным особенностям детей. Отслеживается систематичность и последовательность планирования занятий.

Занимательный подбор тем в игровой форме делает занятия увлекательными, весёлыми, высокоэффективными. Комплексный подход в процессе коррекции звуков позволяет развивать навыки фонетического анализа и синтеза, укреплять психологическую базу речи (память, восприятие, внимание, мышление), воспитывать интерес, уважение и любовь к живому русскому слову.

Кружковая логопедическая работа даёт возможность учителю-логопеду чутко и своевременно реагировать на любые изменения возможностей, потребностей и личностных предпочтений ребёнка, что, в свою очередь, может актуализировать его внутренние ресурсы, включить механизм самокоррекции. Дополнительная коррекционная работа помогает легко овладеть методами и приёмами звукопроизношения, родителям и детям, нуждающихся в логопедической помощи.

### Принципы проведения занятий:

- системность подачи материала;
- наглядность обучения;
- цикличность построения занятий;
- доступность;
- проблемность;
- развивающий и воспитательный характер учебного материала.

### **Цели программы:**

формировать правильное звукопроизношение, автоматизировать поставленные звуки в слогах, словах, предложениях, связных текстах у детей применяя современные, инновационные технологии по коррекции нарушений речи.

### **Задачи:**

#### Обучающие:

- совершенствованию работы артикуляционного аппарата (движений губ, языка, нижней челюсти), движению общей и мелкой моторике рук ребёнка,
- развитию фонематического восприятия детей, навыков правильного дыхания, эмоционально-мимических навыков, смены темпа и ритма речи.
- Развить интерес и внимание к слову, к речи как собственной, так и окружающих, её эмоциональное воздействие;

#### Развивающие:

- развитию внимания и наблюдательности, памяти и самостоятельного мышления, пространственной ориентации;  
Воспитательные:
- Формировать культуру поведения в повседневной жизни.

**Отличительные особенности программы** состоят во включении проектов, созданных в программе Mimio Studio в занятия, в игры и упражнения для совершенствования речевого аппарата и звукопроизношения, в игры на развитие фонематического слуха, в проговаривание скороговорок, четверостиший, рифмованных строчек, считалочек, загадок.

В реализации данной программы участвуют **дети в возрасте** от 5 до 7 лет, прошедшие предварительный мониторинг речевого развития с помощью программы Соната-ДО и имеющие нарушения речи.

#### **Сроки реализации дополнительной образовательной программы** (продолжительность процесса, этапы)

Этапы	Возраст и продолжительность	Направленность
I этап	5 – 6 лет (1 год)	Развитие просодической стороны речи Коррекция произносительной стороны речи Работа над слоговой структурой слова Развитие мелкой моторики, конструктивного праксиса.
II этап	6 – 7 лет (1 год)	Развитие просодической стороны речи Коррекция произносительной стороны речи Работа над слоговой структурой слова Обучение элементам грамоты Развитие мелкой моторики, конструктивного праксиса.

**Форма проведения занятий** – аудиторные

**Форма организации деятельности:** индивидуальная

**Форма обучения:** очная

#### **Режим занятий:**

количество занятий и учебных часов в неделю, за учебный год.

Этапы	Возраст и продолжительность	Длительность занятия	Количество учебных часов в неделю (за учебный год)
I этап	5 – 6 лет (1 год)	25 минут	2 (72) уч. часа
II этап	6 – 7 лет (1 год)	30 минут	2 (72) уч. часа

**Основной формой осуществления образовательного процесса является занятие, которое строится по схеме:**

- дидактическая игра, создающая мотивацию (3-5 мин.);
- затруднения в игровой ситуации (1-3 мин.);
- открытие нового знаний и умений (5-7 мин.);
- воспроизведение нового в типовой ситуации (5 мин.);
- повторение и развивающее задание (3-4 мин.);
- итог занятия (2 мин.)

**Контроль учёта знаний и умений.** Контроль и учёт знаний и умений осуществляется за счёт проведения мониторинга, в котором учитываются следующие показатели усвоения детьми программы:

- чистота звукопроизношения;
- автоматизация звуков в речи;
- умение строить предложения;
- умение произносить монолог, чётко высказываться;
- умение вступать в диалог.

**Виды контроля и мониторинг:**

Вводный - проводится на первом занятии и предназначен для проведения уровня усвоения базовых знаний, умений, навыков.

Текущий - проводится в ходе каждого занятия с целью определения усвоения знаний и умений по теме.

Итоговый - проводится в виде тестирования после завершения курса с целью определения уровня развития речевых способностей.

**Диагностика уровня речевых навыков у детей в рамках дополнительного образования.**

Ключевые речевые качества:

- чистота звукопроизношения,
- автоматизация звуков в речи,
- умение строить предложение,
- умение произносить монолог, чётко высказываться,
- умение вступать в диалог.

**Результаты обследования ключевых речевых качеств до начала занятий и после окончания занятий в рамках дополнительного образования оформляются в виде таблицы, с вычерчиванием графика.**

#### **Планируемые результаты**

По окончании обучения предполагается, что дети

Будут знать:

- Особенности устной речи (громкость, скорость);
- Буквы русского алфавита.
- Понятие и основные функции устной и письменной речи;

Будут уметь:

- Отчётливо и ясно произносить слова;
- Определять место звука в слове, различать гласные и согласные звуки;

- Составлять простые и сложные предложения.
- Ориентироваться на странице тетради, печатать буквы;
- Делить слово на слоги, производить звуковой анализ.

Для **отслеживания ожидаемых результатов** проводится повторный мониторинг речевого развития с помощью программы Соната-ДО, а также игр, наблюдение общения в повседневной жизни.

**Подведение итогов реализации программы** осуществляется в форме:

- пальчиковый театр,
- развлечение с родителями "Мой весёлый язычок",
- конкурс чтецов,
- выступление - рассказывание по ролям,

### Учебно-тематический план

#### І этап (5 – 6 лет)

№ п/п	Тема	Количество часов		
		Всего	Теория	Практика
1.	Мелкая моторика	10	3	7
2.	Артикуляционный аппарат	10	2	8
3.	Речевое дыхание.	8	2	6
4.	Слуховое внимание, слуховое восприятие и слуховая память.	8	2	6
5.	Фонематический слух.	10	4	6
6.	Словарный запас.	8	2	6
7.	Связная речь.	8	2	6
8.	Автоматизация и дифференциация поставленных звуков в речи.	10	2	8
Всего:		72	19	53

#### ІІ этап (6 – 7 лет)

№ п/п	Тема	Количество часов		
		Всего	Теория	Практика
9.	Мелкая моторика	10	3	7
10.	Артикуляционный аппарат	10	2	8
11.	Речевое дыхание.	8	2	6
12.	Слуховое внимание, слуховое восприятие и слуховая память.	8	2	6
13.	Фонематический слух.	10	4	6
14.	Словарный запас.	8	2	6
15.	Связная речь.	8	2	6
16.	Автоматизация и дифференциация поставленных звуков в речи.	10	2	8
Всего:		72	19	53

## Содержание программы

Месяц, тема.	Содержание I год обучения	Контроль и учёт коррекционного воздействия.
<b>Сентябрь.</b> Мелкая моторика.	-Запомнить названия пальцев рук. -Освоить различные движения пальцами рук. -Сопровождать пальчиковые упражнения стихотворными текстами (Т.Ткаченко, И.Лопухина)	Пальчиковая игра "Это я, большой пальчик:". Игра "Собери бусинки в нужные коробочки". Пальчиковый театр.
<b>Октябрь.</b> Артикуляционный аппарат.	-Развивать подвижность артикуляционного аппарата. -Уметь расслаблять язык. -Чередовать движения губ и языка. -Отрабатывать активные, чёткие движения губ и языка.	Комплекс артикуляционной гимнастики "Зоопарк". Сказка "Прогулка в зоопарк". Игра "Мартышка и бульдог". Развлечение с родителями "Мой весёлый язычок".
<b>Ноябрь.</b> Речевое дыхание.	-Учиться правильному речевому дыханию, вдох(носом), выдох(ртом). -Отрабатывать силу голоса. -Формировать целенаправленную и сильную воздушную струю.	Игры для развития дыхания "Ветерок", "Футбол". Игра "Логопедическая распевка". Упражнения: «Пузыри», «Мельница».
<b>Декабрь.</b> Слуховое внимание, слуховое восприятие и слуховая память.	-Выполнение различных словесных (2-х, 3-х, 4-х ступенчатых) инструкций. -Угадывание предметов по загадке-описанию. -Выполнение действий только при определённом, заданном условии.	Игра "Подбери словечко" (завершение стиха в рифму). Загадки-обманки (выбрать правильный вариант по картинке, относится ли к её содержанию каждое услышанное слово). Игры с правилами – «Просьба», «Покажи», «Бывает - не бывает».
<b>Январь.</b> Фонематический слух.	-Развитие фонематического восприятия на материале правильно произносимых звуков. -Повторение цепочки слогов с легко произносимыми согласными звуками. -Повторение 3-4 похожих по звучанию слов, чёткое их произношение.	Игра "Услышь – запомни – Повтори» (произнесение сочетания звуков, при их чёткой артикуляции". Развлечение "Рифмовки» (незаконченные, рифмовки- перепутанки, рифмовки- трудноговорки) Игра "Запомни и повтори".
<b>Февраль.</b>	-Уточнение лексических тем,	Игра-инсценировка "Кто

Словарный запас.	-Уточнение названий геометрических фигур и цвета. -Обобщение слов, синонимы, антонимы, части и целое.	лишний и почему". Беседа с демонстрацией картинок по теме. Игры: «Собери квадрат», «Змейка», «В стране Котландии», «Волшебный поясок». Открытый показ кружкового занятия по теме "В гостях у Знайки»".
<b>Март</b> Связная речь.	-Составление рассказа-описания по наглядному образцу. -Составление рассказа по сюжетной картине. -Пересказ сказок и простых текстов по серии картинок. -Заучивание стихотворений, скороговорок, чистоговорок, загадок. -Составление рассказа на материале собственного опыта.	Индивидуальное рассказывание, описание картин. Рассказывание по ролям. Прослушивание сказок и текстов. Прослушивание рассказов.
<b>Апрель</b> Автоматизация и дифференциация поставленных звуков в речи.	Правильное проговаривание звуков: -Изолированно; -В слогах (прямых, обратных, стечениях); -В словах; -В словосочетаниях; -В предложениях, скороговорках; -В стихотворных текстах; -В связной речи.	Игра "Повтори правильно звук". Запомни и повтори ряд слогов. Задание - подбери к заданным словам картинки и скажи правильно. Заучивание и рассказывание стихов, потешек, скороговорок.
<b>Май</b> Автоматизация и дифференциация поставленных звуков в речи.	Правильное проговаривание звуков: -Изолированно; -В слогах (прямых, обратных, стечениях); -В словах; -В словосочетаниях; -В предложениях, скороговорках; -В стихотворных текстах; -В связной речи.	Игра "Повтори правильно звук". Запомни и повтори ряд слогов. Задание - подбери к заданным словам картинки и скажи правильно. Заучивание и рассказывание стихов, потешек, скороговорок. Выступление - рассказывание по ролям сказки «Теремок»
<b>Месяц, тема.</b>	<b>Содержание</b> II год обучения	<b>Контроль и учёт</b> <b>коррекционного</b> <b>воздействия.</b>
<b>Сентябрь.</b> Мелкая моторика.	-Запомнить названия пальцев рук. -Освоить различные движения пальцами рук. -Сопровождать пальчиковые упражнения стихотворными текстами (Т.Ткаченко,	Пальчиковая игра "Это я, большой пальчик:". Игра "Собери бусинки в нужные коробочки".

	И.Лопухина, Н. Нищева)	Пальчиковый театр.
<b>Октябрь.</b> Артикуляционный аппарат.	-Развивать подвижность артикуляционного аппарата. -Уметь расслаблять язык. -Чередовать движения губ и языка. -Отрабатывать активные, чёткие движения губ и языка.	Комплекс артикуляционной гимнастики "Волк". Сказка "Как язычок ходил гулять в лес". Игра "Прятки". Развлечение с родителями "Школа весёлого язычка".
<b>Ноябрь.</b> Речевое дыхание.	-Учиться правильному речевому дыханию, вдох(носом), выдох(ртом). -Отрабатывать силу голоса. -Формировать целенаправленную и сильную воздушную струю.	Игры для развития дыхания "Ветерок", "Загони ватный шарик в ворота". Игра "Запомни и громко, чётко повтори ряд гласных звуков". Упражнения: подуй в пустой бутылёк, поиграй на губной гармошке.
<b>Декабрь.</b> Слуховое внимание, слуховое восприятие и слуховая память.	-Выполнение различных словесных (2-х, 3-х, 4-х ступенчатых) инструкций. -Угадывание предметов по загадке-описанию. -Выполнение действий только при определённом, заданном условии.	Игра "Подбери словечко" (завершение стиха в рифму). Загадки-обманки (выбрать правильный вариант по картинке, относится ли к её содержанию каждое услышанное слово). Игра с правилами – «Просьба», «Покажи», «Бывает - не бывает».
<b>Январь.</b> Фонематический слух.	-Развитие фонематического восприятия на материале правильно произносимых звуков. -Повторение цепочки слогов с легко произносимыми согласными звуками. -Повторение 3-4 похожих по звучанию слов, чёткое их произношение.	Игра "Повтори сочетание звуков, при их чёткой артикуляции". Развлечение "Путешествие в Звукландию". Игра "Запомни и повтори".
<b>Февраль.</b> Словарный запас.	-Уточнение лексических тем, -Уточнение названий геометрических фигур и цвета. -Обобщение слов, синонимы, антонимы, части и целое.	Игра-инсценировка "Кто лишний и почему". Беседа с демонстрацией картинок по теме. Игры «Волшебный квадрат», «Волшебные крестики», «Волшебные соты», «Геоконт» Открытый показ кружкового занятия по теме "Слова синонимы, антонимы".



<b>Март</b> Связная речь.	-Составление рассказа-описания по наглядному образцу. -Составление рассказа по сюжетной картине. -Пересказ сказок и простых текстов по серии картинок. -Заучивание стихотворений, скороговорок, чистоговорок, загадок. -Составление рассказа на материале собственного опыта.	Индивидуальное рассказывание, описание картин. Рассказывание по ролям. Прослушивание сказок и текстов. Прослушивание рассказов.
<b>Апрель</b> Автоматизация и дифференциация поставленных звуков в речи.	Правильное проговаривание звуков: -Изолированно; -В слогах (прямых, обратных, стечениях); -В словах; -В словосочетаниях; -В предложениях, скороговорках; -В стихотворных текстах; -В связной речи.	Игра "Повтори правильно звук". «Запомни и повтори ряд слогов». Задание - подбери к заданным словам картинки и скажи правильно. Заучивание и рассказывание стихов, потешек, скороговорок.
<b>Май</b> Автоматизация и дифференциация поставленных звуков в речи.	Правильное проговаривание звуков: -Изолированно; -В слогах (прямых, обратных, стечениях); -В словах; -В словосочетаниях; -В предложениях, скороговорках; -В стихотворных текстах; -В связной речи.	Игра "Повтори правильно звук". «Четвёртый лишний». Задание - подбери к заданным словам картинки и скажи правильно. Заучивание и рассказывание стихов, потешек, скороговорок. Выступление - рассказывание по ролям сказки «Кошкин дом»

### Средства обучения

#### Перечень оборудования (инструменты, материалы и приспособления)

Наименование оборудования (инструментов, материалов и приспособлений)	Количество
Логопедические зонды	6 шт.
Материал для обработки зондов	1 бут.
Рабочие тетради	12 шт
Цветные карандаши	12 кор.
Простые карандаши	12 шт.
Стол	3 шт.
Стулья	12 шт.
Шкаф - книжный	1 шт.

#### Перечень технических средств обучения

Наименование технических средств обучения	Количество
Музыкальный центр	1

Ноутбук	1
Интерактивная доска (в комплекте)	1
Интерактивный стол	1
Принтер	1

### Список литературы

1. Нищева Н Система коррекционной работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи — СПб., 2005.
2. Волкова Г. Логопедическая ритмика. — М., 1985
3. Гавришева Л., Нищева Н. Логопедические распевки. Музыкальная пальчиковая гимнастика и пальчиковые игры. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2004.
4. Гоголева В. Игры и упражнения для развития конструктивного и логического мышления у детей 4—7 лет. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2001.
5. Игры в логопедической работе с детьми / Под ред. В. Селиверстова — М., 1981.
6. Кириллова Ю. Интегрированные физкультурно-речевые занятия для дошкольников с ОНР 4—7 лет. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2006
7. Кобзарева Л., Кузьмина Т. Ранняя диагностика нарушения чтения и его коррекция. — Воронеж, 2000.
8. Корнев А. Нарушения чтения и письма у детей.— СПб., 1997.
9. Короткова Э. Обучение детей дошкольного возраста рассказыванию. — М., 1982.
10. Непомнящая Р. Развитие представлений о времени у детей дошкольного возраста.— СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2005.
11. Филичева Т., Чиркина Г. Устранение общего недоразвития речи у детей дошкольного возраста. — М., 2004.
12. Швайко Г. Игры и игровые упражнения для развития речи. — М, 1998.